

Romanshorn
Kultur!



ROMANSHORN

ERLEBT

KULTUR!

Herbst – Frühling 25/26

Alle Angaben sind ohne Gewähr. Besuchen Sie die entsprechenden Webseiten der Veranstalter.

SONDERAUSSTELLUNG «50 JAHRE MUSIKSCHULE ROMANSHORN»
Jeden Sonntag von 14 – 17 Uhr | museumromanshorn.ch

JUST TWO DUO, TRIO ODER QUARTETT – KONZERT
panem.ch

100 JAHRE KINO ROMANSHORN – JUBILÄUMSFEST
Alte und neue Filme | kino-roxy.ch

SINGING SAILORS' CREW ROMANSHORN
museumromanshorn.ch

JAZZ-KONZERT «TRIO GEGENRADL»
musikschule-romanshorn.ch/veranstaltungen/

PANEM SOMMER-BÜHNE MIT FRANK VETTER – KONZERT
panem.ch

THEMA DEMENZ 2025:
«The Father – desorientiert im eigenen Leben» | kino-roxy.ch

LIEDERABEND: «WAS MACHST DU MIT DEM KNIE, LIEBER HANS?»
Chansons und Lieder aus alter Zeit – Gesang: Michael Dolic / Klavier: C. Müller, Quartett Basel
Singsaal Sek Romanshorn-Salmsach

«ALLIANZ TAG DES KINOS»
Programm nach Ansage auf kino-roxy.ch

PANEM KULTUR-BÜHNE
Red Box | panem.ch

THEMA DEMENZ 2025:
«Vergiss mein nicht – wie meine Mutter ihr Gedächtnis verlor und meine Eltern die Liebe neu entdeckten» | Filmgespräch | kino-roxy.ch

«WA SÖLL DA?» WAS SOLL DAS?
Vernissage: 4. Kunstausstellung «Simply two» | kornhaus-romanshorn.ch/events/

«WA SÖLL DA?» WAS SOLL DAS?
4. Kunstausstellung «Simply two», geöffnet Sa/So 11 – 17 Uhr, Di – Fr 14 – 19 Uhr
kornhaus-romanshorn.ch/events/

ROMANSHORNER KULTURTAGE 2025
Weitere Informationen in untenstehendem Inserat

«WA SÖLL DA?» WAS SOLL DAS?
Finissage: 4. Kunstausstellung «Simply two», Auflösung des Rätsels
kornhaus-romanshorn.ch/events/

FÜHRUNGEN IM KORNHAUS
1,5 Std. Rundgang im Kornhaus | kornhaus-romanshorn.ch

PANEM KULTUR-BÜHNE
Stickerie Jazz Trio & Friends | panem.ch

ERDE IM FOKUS – THEMENTAG
kino-roxy.ch

PANEM KULTUR-BÜHNE
Passona | panem.ch

«REIHE MIT FILMKLASSIKERN UND REPRISEN – MIT WÜNSCHEN DES ROXY-TEAMS»
«Doctor Zhivago – in der Revolution gefangene Liebe» | kino-roxy.ch

BRAHMS UNGARISCHE TÄNZE
Mit Musikern des Tonhalleorchesters Zürich und Olga Mishula, Cimbalom | klangreich.ch

LES TOONS – KABOOM
Beatbox und Bewegungstheater | bistro-komitee.ch/les-toons

MUSIK UND POESIE
Sonja Morgeneegg, Stimmkünstlerin aus der Volksmusikszene | museumromanshorn.ch

PANEM KULTUR-BÜHNE
Walt's Blues Box | panem.ch

FRÜHKLASSIK IM ADVENT
Projekt-Kantorei Romanshorn PKR singt die Messe in C-Dur von Franz Xaver Schnitzer

FÜHRUNGEN IM KORNHAUS
1,5 Std. Rundgang im Kornhaus | kornhaus-romanshorn.ch

PANEM KULTUR-BÜHNE
Malcolm Green Christmas Jazz | panem.ch

NEUJAHRSKONZERT
museumromanshorn.ch

VIRTUOSES FEUERWERK DER BAROCKMUSIK
Martin Jantzen, Gambe; Niels Pfeffer, Theorbe, und Elias Conrad, Barockgitarre | klangreich.ch

«REIHE MIT FILMKLASSIKERN UND REPRISEN – MIT WÜNSCHEN DES ROXY-TEAMS»
«Down By Law – Odyssee durch die Sümpfe Louisianas» | kino-roxy.ch

MARKUS SCHÖNHOLZER: DIE SCHÖNHOLZERS
Liederabend | bistro-komitee.ch/markus-schoenholzer/

«REIHE MIT FILMKLASSIKERN UND REPRISEN – MIT WÜNSCHEN DES ROXY-TEAMS»
«Italian For Beginners» | kino-roxy.ch

JAZZ MIT HARFE
The «one and only» Jazzharfe – das Océane Quartet | klangreich.ch

«JUNGFILMER TAG – MOVIE-DAY UND KURZFILM-ABEND»
Programm nach Ansage auf kino-roxy.ch

BIBLIOWEEKEND 2026
Unterhaltung | biblio-romanshorn.ch

CAROLINE BUNGEROTH: MUTAUSBRUCH
bistro-komitee.ch/caroline-bungeroth/

«MAJA REICH-EGGER + STEPHANIE GIGER-REICH»

16.8. bis 7.9. | Sa/So 14 – 17 Uhr

Mayer's Kulturbad

Maja Reich-Egger (1928–2020) webte innere und äussere Bilder in ihre Teppiche. Stephanie Giger-Reich (*1953) gestaltet in der Auseinandersetzung und dem Zusammenleben mit der Um- und Mitwelt. Für Maja Reich-Egger gehörte Kunst zum Leben. Das Handwerk am Hochwebstuhl lernte sie bei der Webmeisterin Elsa Wetter in Arbon. Die Motive von Maja Reich-Egger sind gegenständlich und klar erkennbar, in ihrer symbolischen Aussage vielschichtig und geheimnisvoll.

Stephanie Giger-Reich lebt und arbeitet in Zürich und in Romanshorn. Sie gestaltet in verschiedenen Techniken und Materialien, auch dreidimensional und fotografisch mit dem Schwerpunkt Malen und Zeichnen. Im Speziellen malt sie mit eigenen Farben aus selbst hergestellten Farbpigmenten aus farbigen Erden und Steinen, mit Kaseinbinder aus Magerquark und gelöchtem Grubenkalk.



Museum am Hafen
Sa 3. Mai bis So 26. Okt

Restaurant Panem am See
Fr 15. Aug, 19 Uhr

Kino Roxy
Sa 16. Aug, 12 – 22 Uhr

Museum am Hafen
So 17. Aug, 13.30 Uhr

Museum am Hafen
So 24. Aug, 17 – 18.30 Uhr

Restaurant Panem am See
Fr 29. Aug, 19 Uhr

Kino Roxy
Do 4. Sept, 19.30 Uhr

Sek Romanshorn-Salmsach
Sa 6. Sept, 19.30 Uhr

Kino Roxy
So 7. Sept

Restaurant Panem am See
Fr 12. Sept, 20 – 22 Uhr

Kino Roxy
Do 18. Sept, 19.30 Uhr

Kornhaus
Fr 19. Sept, 19 Uhr

Kornhaus
Fr 19. Sept bis Mi 1. Okt

Diverse Orte
Fr 26. bis So 28. Sept

Kornhaus
Mi 1. Okt, 18 Uhr

Kornhaus
So 5. Okt, 10 – 11.30 Uhr

Restaurant Panem am See
Fr 10. Okt, 20 – 22 Uhr

Kino Roxy
Do 30. Okt, 19.30 Uhr

Restaurant Panem am See
Fr 31. Okt, 20 – 22 Uhr

Kino Roxy
Do 13. Nov, 19.30 Uhr

Alte Kirche
So 16. Nov, 17 Uhr

Aula Rebsamen
Sa 22. Nov, 20.15 – 22.30 Uhr

Museum am Hafen
Fr 28. Nov, 20 Uhr

Restaurant Panem am See
Fr 28. Nov, 20 – 22 Uhr

Evangelische Kirche
So 7. Dez, 17 Uhr

Kornhaus
So 7. Dez, 10 – 11.30 Uhr

Restaurant Panem am See
Fr 19. Dez, 20 – 22 Uhr

Museum am Hafen
Do 1. Jan, 15 Uhr

Alte Kirche
Do 18. Jan, 17 Uhr

Kino Roxy
Do 12. Feb, 19.30 Uhr

Aula Rebsamen
Sa 21. Feb, 20.15 Uhr

Kino Roxy
Do 5. März, 19.30 Uhr

Alte Kirche
So 8. März, 17 Uhr

Kino Roxy
Sa 21. März

Gemeindebibliothek
Fr 27. März, 18 – 22 Uhr

Aula Rebsamen
Sa 28. März, 20.15 Uhr



Das Programm

[unter romanshorn.ch/kulturtage](http://romanshorn.ch/kulturtage)



26
09
-
28
09

Romanshorer KULTURTAGE



talenticum

Fördern, was in dir steckt.



ArtistStudio

You Are The Artist.

Jeden Mittwoch von 18:00 bis 20:00 Uhr.



Stich für Stich

Selber nähen, selber stolz sein.

Jeden Mittwoch von 16:00 bis 18:00 Uhr.

«100 JAHRE KINO IN ROMANSHORN – JUBILÄUMSFEST»



Vor 100 Jahren nahm an der Salmischerstrasse das erste Kino in Romanshorn, das «Orpheum», seinen Betrieb auf.

16.8.25 / ab 12 Uhr mit Festwirtschaft
«7 Chances» von Buster Keaton und ein aktueller Familienfilm

1925 wurde in Romanshorn das erste Kino eingeweiht. Ohne Unterbruch wird am Ort bis heute Kinokultur gepflegt. Das Kino Roxy feiert dieses Jubiläum mit einem Fest für alle Kinobegeisterten. Samstag, 16. August 2025, startet ab 12 Uhr ein ansprechendes Programm mit Gratis-Filmvorführungen, Festwirtschaft und weiteren Attraktionen, wobei auch der Raum des Jugendtreffs, früher der zweite Kinosaal, einbezogen wird. Zum einen wird der von 1925 stammende Stummfilm «7 Chances» von Buster Keaton (12 und 18.30 Uhr) gezeigt. Um 15 und 20 Uhr wird ein aktueller Familienfilm zu sehen sein.

«OPEN-AIR-KINO LÖWEN SOMMER!»

20. – 23.8.25
«Crossing Istanbul», «Köln 75», «Conclave» und «En fanfare» | Bei schönem Wetter im Garten, bei Regen in der Scheune.

Infos unter: loewenarena.ch

7.9.25
«Allianz Tag des Kinos»

Programm nach Ansage auf: kino-roxy.ch

26. – 28.9.25
«Romanshorer Kulturtage»

Programm nach Ansage auf: kino-roxy.ch

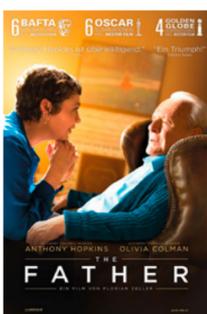
30.10.25
«Erde im Fokus – Thementag»

Tagsüber Schulvorstellungen | abends öffentliche Vorstellung | Gespräch mit Fachpersonen | Eintritt frei

21.3.26
«Jungfilmer Tag»

«Movie-Day und Kurzfilm-Abend»
Programm nach Ansage auf: kino-roxy.ch

«THEMA DEMENZ 2025»



4.9.25 / 19.30 Uhr
«The Father – desorientiert im eigenen Leben»
Von Florian Zeller mit Olivia Colman, Anthony Hopkins | Grossbritannien 2020 | Originalversion mit d/f-Untertiteln | ab 12 (14) Jahren | 97 Minuten

«The Father» ermöglicht uns, die Welt mit den Sinnen eines an Demenz Erkrankten wahrzunehmen: Er versucht, die sich permanent verändernden Umstände zu begreifen und beginnt mehr und mehr zu zweifeln: an seinen Liebsten, an seinem Verstand und schliesslich auch seiner eigenen Wahrnehmung.

18.9.25 / 19.30 Uhr
«Vergiss mein nicht – wie meine Mutter ihr Gedächtnis verlor und meine Eltern die Liebe neu entdeckten»
Von David Sieveking | Dokumentation | Deutschland 2012 | Deutsch | ab 10 (12) Jahren | 89 Minuten | Filmgespräch mit Alzheimer Thurgau

David zieht wieder zu Hause ein und übernimmt für einige Wochen die Pflege seiner demenzerkrankten Mutter Gretel, um seinen Vater Malte zu entlasten, der sich seit seiner Pensionierung vor fünf Jahren um seine Frau kümmert. David gelingt es, mit seiner verwirrten Mutter wunderbar lustige Momente zu erleben. Sie verliert ihr Gedächtnis, ihren Sinn fürs Sprechen, aber sie gewinnt etwas anderes: eine entwaffnende Ehrlichkeit und Unschuld, gepaart mit überraschendem Wortwitz und weiser Poesie.



«FILMKLASSIKER UND REPRISEN – MIT WÜNSCHEN DES ROXY-TEAMS»



13.11.25 / 19.30 Uhr
«Doctor Zhivago – in der Revolution gefangene Liebe»



12.2.26 / 19.30 Uhr
«Down By Law - Odyssee durch die Sümpfe Louisianas»

5.3.26 / 19.30 Uhr
«Italian For Beginners»

Weitere infos: kino-roxy.ch

BISTRO-KOMITEE



«RAFAEL SCHOLTEN»

27.9.25 / 20.15 Uhr
aula rebsamen | bistro ab 19.30 Uhr |
Rafael Scholten: Wunderbare Kuriositäten

Der aus den Niederlanden stammende Rafael ist mehrfacher Preisträger vieler renommierter Zauberpriese, darunter der Publikums- und Jurypreis des Zirkusfestivals von Monte-Carlo und zweimaliger Niederländischer Meister der Zauberkunst. Erwarten Sie seine erstaunlichste und spannendste Magie in einer Show, welche Themen wie Zeitreisen, Schicksal, das Universum sowie die Frage, warum wir an Magie glauben wollen, beleuchtet.

Infos & Reservation: bistro-komitee.ch



«MARKUS SCHÖNHOLZER»

21.2.26 / 20.15 Uhr
aula rebsamen | bistro ab 19.30 Uhr |
Markus Schönholzer:
Die Schönholzers

Dieser Liederabend bietet all das, was jede gute Familie zu bieten hat: Schmutzige Wäsche, Eifersucht, Ämtlisten und viel viel Liebe. Und natürlich auch unzählige lustig-nachdenklich-verschoben-schöne Songs. Der Sänger und Gitarrist Markus Schönholzer nimmt in seinem neuesten Solo-Programm seine ganze Familie mit auf die Bühne. Auf seiner wunderschönen Reise in vergangene Tage sammelt er Aussichten und Einsichten. Daraus baut er heitere Songs für die Gegenwart.

Infos & Reservation: bistro-komitee.ch

22.11.25 / 20.15 Uhr
aula rebsamen | bistro ab 19.30 Uhr |
Les Toons: Kaboom

Kaboom! Ein Beatboxer und ein Mime. Der Eine verbirgt hinter seiner Stimme ein ganzes Orchester, der Andere hat einen elastischen Körper und kann sich nach Belieben verwandeln. Ihre Fantasie ist grenzenlos, wild, witzig und überraschend. Ein zum Leben erwachter Cartoon à la Tex Avery mit Live-Sound. Voller Humor zeigen sie uns einen Zerrspiegel unseres Alltags, in dem wir unsere Widersprüche, unsere Barrieren und Zerbrechlichkeiten wieder erkennen. Unser Lachen ist der beste Beweis, dass jeder sein Erwachsenen-Ich für einen Moment vor der Tür gelassen hat.

Infos & Reservation: bistro-komitee.ch



«LES TOONS»

28.3.26 / 20.15 Uhr
aula rebsamen | bistro ab 19.30 Uhr |
Caroline Bungeroth: Mutausbuch

Nach 25 Jahren Berlin ist Caroline Bungeroth nach Bern gezogen. Sie lässt nur zwei Buchstaben weg und besinnt sich auf das Wesentliche. So schwer kann das ja nicht sein! Soweit die Theorie. Doch wenn die Sprösslinge aus ostdeutschem Pfarrhaus dem Berliner Grossstadt-Dschungel entrissen und in der

Berner Agglo neu eingepflanzt wird, sind Missverständnisse und Fettnäpfchen vorprogrammiert. Es bleibt die Frage: Lernt die Berliner Schnauze nun das «Nettsein» von den Schweizerinnen und Schweizern?

Infos & Reservation: bistro-komitee.ch
Eintritte: CHF 35/25
tickets@bistro-komitee.ch
Judith Goldinger, 071 463 76 45
13 – 14 Uhr



«CAROLINE BUNGEROTH»

KLANGREICH



«BRAHMS UNGARISCHE TÄNZE»

16.11.25 / 17 Uhr
Alte Kirche | Brahms ungarische Tänze mit Musikern des Tonhalleorchesters Zürich und Olga Mishula, Cimbalom

Die «Ungarischen Tänze» für Orchester gehören zu den bekanntesten Werken von Johannes Brahms und der Klassik überhaupt. Diese Stücke sind an Schmissigkeit und Spielfreude kaum zu überbieten. Sasha Neustroev, Solocellist des Tonhalleorchesters Zürich, war von diesen Bravourstücken sehr fasziniert, doch ihm schwebte eine Besetzung vor, die einem ungarischen Volksmusikensemble näherkommt. So entstand eine Bearbeitung für Violine, Klarinette, Kontrabass und dem ungarischen Cimbalom. Neben Sascha Neustroev sind Yi-Chen Lin (Violine), Florian Walser (Klarinette), Kamil Losiewicz (Kontrabass) vom Tonhalleorchester Zürich sowie die international bekannte Cimbalomspielerin Olga Mishula zu hören.

Infos & Reservation: klangreich.ch

18.1.26 / 17 Uhr
Alte Kirche | Martin Jantzen, Gambe, Niels Pfeffer, Theorbe, und Elias Conrad, Barockgitarre

Bis zur Etablierung der klassischen Streichinstrumente zählte die siebenseitige Gambe zu den wichtigsten Instrumenten des Barock und der Renaissance. Martin Jantzen ist zweifellos einer der besten Gambisten unserer Zeit. Mit seinem unvergleichlichen unserer Zeit. Mit seinem unvergleichlichen Virtuosität lässt er das Instrument in einem völlig neuen Licht erscheinen. Er konzertiert

auf internationalen Bühnen mit Ensembles wie dem Freiburger Barockorchester, der Akademie für Alte Musik Berlin, der Bachakademie Stuttgart, El Gran Teatro del Mundo, dem Gambelantsort Phantasm, Bastion und Le Grand-Rien. Zusammen mit seinen nicht minder virtuosen Kollegen Niels Pfeffer (Laute) und Elias Conrad (Barockgitarre) wird er ein Barock-Feuerwerk mit Werken von Dowland, Marin Marais, Antonio Forqueray, Robert de Visée und Hieronymus Kapsberger präsentieren.

Infos & Reservation: klangreich.ch



«VIRTUOSES FEUERWERK DER BAROCKMUSIK»



«JAZZ MIT HARFE»

8.3.26 / 17 Uhr
Alte Kirche | The «one and only» Jazzharfe – das Océane Quartet

Jazz mit Harfe? Das gibt es tatsächlich. Océane Minder war die erste Absolventin im Fach Jazzharfe an der ZHdK. Mit ihrem Quartett «Océane Quartet» tritt sie als Harfenistin und Sängerin mit grossem Erfolg in ganz Europa auf. Mattias Klopfenstein, Altsaxofon, Bastien Montal, Bass und Kontrabass, sowie Raphaël Nick am Schlagzeug schaffen den Rahmen, in dem Océane ihre Musikalität und Sensibilität mit Freude zum Ausdruck bringt. Ein Quartett, das Ihnen zeigen möchte, dass die Harfe weit mehr als nur eine Saite zu bieten hat...

Infos & Reservation: klangreich.ch

Herausgeber & Redaktion
Hafenstadt Romanshorn

Gestaltung & Druck
Ströbele Kommunikation